

BLIŻEJ PRAWDY

**PROJEKT
DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZY
2006/ 2007**



**GIMNAZJUM NR 27
W GDAŃSKU**

Opracowanie projektu: Jadwiga Śmiechowska
Współpraca (monitorowanie): Anna Grabowska

PROJEKT DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZY

Temat: **BLIŻEJ PRAWDY**

Problem: realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie” i przybliżenie uczniom priorytetowej wartości, jaką jest prawda.

Czas realizacji:

I i II semestr roku szkolnego 2006/ 2007
październik- maj
zakończenie projektu: 14 czerwca 2007

Cele ogólne:

- przybliżenie uczniom pojęcia prawdy poprzez konkretne działania dydaktyczno- wychowawcze;
- wprowadzenie klasycznej definicji prawdy wg Arystotelesa;
- wprowadzenie w tradycję kultury antycznej;
- uczenie uczestnictwa w kulturze w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym;
- realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie”;
- prezentacja efektów pracy społeczności szkolnej.

Cele operacyjne - w zakresie wiedzy i umiejętności

Uczeń:

- zna klasyczną definicję prawdy wg Arystotelesa
- rozumie pojęcia: prawda obiektywna i prawda subiektywna;
- rozumie pojęcia: prawda historyczna obiektywna i subiektywna;
- rozumie pojęcie- prawda obiektywna/ naukowa;
- rozróżnia fakty od opinii;
- formułuje własną opinię na określony temat i rzeczowo ją uzasadnia;

- redaguje w określonej sytuacji nadawczo- odbiorczej: opowiadanie, opis, charakterystykę, recenzję, artykuł prasowy, wywiad, cv, reportaż, rozprawkę;
- rozróżnia prawdę od fikcji literackiej;
- czyta, rozumie, porównuje źródła historyczne;
- uczestniczy w dyskusji nt. *Czy zawsze należy mówić prawdę?, Czy wolno kłamać w dobrej wierze?*
- umie przytoczyć przykłady znanych, wybitnych ludzi, którzy wyróżnili się postawą poszukiwania prawdy i życia w prawdzie;
- zna i potrafi przytoczyć główną myśl encykliki Jana Pawła II *Blask prawdy - „Veritatis splendor”*;
- rozumie pojęcia- prawdy wiary, prawdy Boże;
- wykorzystuje w swojej pracy technologię komputerową i informacyjną;
- uczestniczy w przedstawieniu teatralnym;

Cele operacyjne - w zakresie umiejętności językowych

Uczeń:

- potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym (jednojęzycznym w grupach zaawansowanych kl. III);
- tworzy rodziny wyrazów;
- zna związki wyrazowe ze słowami **TRUTH / LIE**;
- rozumie znaczenie związków frazeologicznych oraz porzekadeł związanych z tymi słowami;
- na podstawie materiału stymulującego wypowiada swój pogląd na temat mówienia prawdy, używa zdań warunkowych (kl. II / III)

Cele operacyjne - w zakresie postaw

Uczeń:

- kształtuje w sobie postawę człowieka poszukującego prawdy;
- rozumie i kształtuje w sobie poczucie odpowiedzialności za wygłaszane słowa, zdania;
- kształtuje w sobie postawę dociekliwości poznawczej;
- kształtuje postawę odpowiedzialności za efekty pracy w grupie;
- zachowuje odpowiednią postawę odbiorcy podczas przedstawienia teatralnego;

Źródła:

- Słownik języka polskiego
- Słownik frazeologiczny

- Encyklopedia
- Katechizm Kościoła Katolickiego
- Encyklika Jana Pawła II, Blask prawdy („Veritatis splendor”)
- Jan Andrzej Kłoczowski, Zawierzyć prawdzie
- Władysław Tatarkiewicz, Historia filozofii;
- Anna Jedynak, Tadeusz Walentowicz, Filozofia, Podręcznik dla gimnazjum do edukacji filozoficznej;
- Danuta, Włodzimierz Mastowsky, Przysłowia polskie i obce
- Internet

Osoby odpowiedzialne: Jadwiga Śmiechowska -wicedyrektor
Anna Grabowska - lider przedmiotów humanistycznych

Osoby odpowiedzialne za poszczególne zadania i osoby wspierające:

- Mirosława Kościelska;
- Maria Cholewińska
- Edyta Grodzka
- Małgorzata Szandar
- nauczyciele języka polskiego i historii;
- nauczyciele przedmiotów ścisłych
- wychowawcy;
- katecheci;
- rodzice.

Materiały, sprzęt:

- papier ksero (biały i kolorowy), kolorowe kartony;
- mazaki, pisaki, farby plakatowe i akrylowe;
- pinezki, taśma klejąca, klej, nożyczki;
- tusz czarny i kolorowy do drukarki atramentowej;
- magnetofon.

Warunki umożliwiające realizację projektu:

- pozyskanie sponsorów na zakup materiałów papierniczych, innych;
- współpraca z Radą Szkoły;
- sprawna praca zespołowa uczniów i nauczycieli;
- współpraca z parafią;
- współpraca z dyrektorem.

Metody pracy:

- metoda projektu,
- metoda problemowa,
- różne typy dyskusji- w tym panelowa i punktowana,
- elementy dramy,
- konkursy,
- ćwiczenia praktyczne.

Formy pracy

- praca z całą klasą ,
- praca indywidualna,
- praca w grupach.

Ocenianie

- na poszczególnych przedmiotach zgodnie z PSO;
- zgodnie z regulaminami konkursów;
- pochwała ustna na forum klasy;
- pochwała pisemna wychowawcy za aktywność w realizacji projektu;

Ewaluacja

Planowana jest ewaluacja projektu w II i VI 2007.

PLAN PRACY NAD PROJEKTEM

Lp.	Problem/ działania/ zadania	klasa	Sposób realizacji	Czas/data	odpowiedzialni	uwagi
1.	Klasyczna definicja prawdy wg Arystotelesa Temat lekcji: Czy prawda zależy od nas?	I, II, III	godz. wychowawcze	X/ XI 2006	wszyscy wychowawcy, psycholog, ks. Dębski	Opracowany scenariusz lekcji w bibliotece Temat może być objęty hospitacją diagnozującą
2.	Prawda obiektywna i subiektywna w eksperymentach: ilustrujących, badawczych, problemowych odkrywających, weryfikujących)	I, II, III	Lekcje chemii	X- IV 2006-07	p. Anna Pietrzak	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
3.	Odkrywamy prawdę. W poszukiwaniu praw fizyki (weryfikacja hipotez, wyciąganie wniosków doświadczeń)	I, II, III	Lekcje fizyki	X- IV 2006- 07	p. Grażyna Laska	Po 1 temacie w roku w kl. I- III
4.	Prawa matematyczne w zadaniach.	I, II, III	Lekcje matematyki	X- IV 06 2006- 07	p. Teresa Płudowska p. Teresa Kursa p. Marek Zajączkowski	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
5.	Zbiorowa niepamięć. Czy praktyczna wiedza naszych przodków o naturze to tylko mity i legenda? Sąd nad hipotezą: Jak się daje nawozy to zbiory będą lepsze?	I, II, III	Lekcje biologii	X- II 2006- 07	p. Bożena Jur	Po 1 temacie w I półroczu w kl. I- III
6.	Odkrywanie prawdy o podobieństwach i różnicach krajów, państw, narodów, kultur	I, II, III	Lekcje geografii Projekt- DNI EUROPEJSKIE	X- V 2006/07	p. Elżbieta Matocha	Po 1 temacie w każdej kl. W roku

PROJEKT „BLIŻEJ PRAWDY”
GIMNAZJUM NR 27 rok szkolny 2006/2007

7.	Prawdy Boże	I- III	Lekcje religii		Ks. Sebastian Debski p. Małgorzata Rohda	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
8.	Blask PRAWDY- „ Veritatis splendor”- encyklika Jana Pawła II	I- III	Homilie na Mszy św. w niedzielę godz. 9 ⁰⁰	X -II 2006/07	Ks. Sebastian Dębski	Współpraca z parafią ks. proboszcz Wojciech Chistowski 2 homilie w I półroczu
9.	Wystawa związana z Ojcem świętym Janem Pawłem II		Wystawa na poziomie 600	X 2006	p. Mirosława Kościelska	
10.	Prawda historyczna, obiektywna, subiektywna. Wydarzenia kontrowersyjne w historii; porównywanie źródeł (np. relacja o konflikcie B. Śmiatego z biskupem Stanisławem (Gall Anonim, Kadłubek).	I- III	Lekcje historii	X- IV 06 2006- 07	p. Jadwiga Dering p. Beata Kochanowska	Po 1 temacie w półroczu (w swoich klasach)zgodnie z planem wynikowym
	Porównywanie argumentów przy ocenie wydarzeń historycznych (np. ocena Powstania Warszawskiego)	III	Jw.	X- IV 06 2006- 07	p. Jadwiga Dering	Po 1 temacie w półroczu (w swoich klasach)zgodnie z planem wynikowym

11.	Prawda historyczna subiektywna (relacje pojedynczych świadków, pamiętniki) i bardziej obiektywna (uogólnienie historyków)		I - III	Jw.	X- IV 06 2006- 07		
	Prawda historyczna a fikcja artystyczna: obrazy Jana Matejki jako kontekst do tematów hist.		II I, III	Lekcje historii Lekcje plastyki	X- IV 2006- 07	p. Jadwiga Dering p. Beata Kochanowska p. Maria Cholewińska	p. Cholewińska- omówienie 1 obra- zu w danej klasie (wybór obrazu po konsultacji z historykami)
12.	Truth & Lie <i>Using dictionaries</i> <i>Word formation</i> <i>Collocations</i> <i>Idioms</i>	Prawda i kłamstwo <i>Praca ze słownikiem</i> <i>Słowotwórstwo</i> <i>Kolokacje i związki frazeologiczne</i>	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X- IV 06 2006- 07	p. A. Grabowska p. E. Lenzion p. A. Wójcik p. E. Saldanha	1 temat w roku w danej grupie
	Truth or Tact? <i>Discussing difficult situations</i> <i>II Conditional</i>	Czy zawsze mówić prawdę? <i>Dyskusja o trudnych sytuacjach – użycie zdań warunkowych</i>	II i III				
13.	Prawda historyczna i fikcja literacka w powieściach historycznych H. Sienkiewicza		I	Lekcje języka polskiego	II półrocze	p. Elżbieta Kowalik p. Małgorzata Łęczycka p. Nina Tęgowska	
				Szkolny konkurs „Starożytność w literaturze”			

14.	Czy można kłamać w dobrej wierze? - dyskusja na podst. noweli B. Prusa pt. „ Kamizelka	II	Lekcje języka polskiego- dyskusja punktowana	X- XII 06	p. Jadwiga Śmiechowska p. Elżbieta Kowalik p. Małgorzata Łęczycka	Scenariusz dostępny w bibliotece
15.	Prawda psychologiczna postaci literackich. Poszukiwanie prawdy- bohater dynamiczny.	I- III	Lekcje języka polskiego- ćw. w charakteryzowaniu postaci,(charakt. bezpośrednia i pośrednia). argumentowaniu	X- IV 06	poloniści	1 raz w roku zgodnie z planem wynikowym. Należy zgrupować najlepsze prace uczniów
16.	Prawdy moralne w utworach literackich Ballady A. Mickiewicza (Świtezianka, Lilie) Dziady cz. II A, Mickiewicza	I,II	Lekcje języka polskiego- prawdy moralne, wina i kara	X- V	poloniści	Zgodnie z planem wynikowym
17.	Komizm i groteska w służbie prawdy np. S. Mrozek, Wesele w Atomicach S. Mrozek, Stoń	I	Lekcje języka polskiego	X- V	poloniści	Zgodnie z planem wynikowym
18.	„ Zemsta”, A. Fredro I. Krasicki, Żona modna	II	Lekcje języka polskiego	X- V	P. Jadwiga Śmiechowska p. Małgorzata Łęczycka p. Elżbieta Kowalik	Zgodnie z planem wynikowym
19.	K. I Gałczyński, Teatrzyk Zielona Gęś	III	Lekcje języka polskiego	X- V	p. Elżbieta Kowalik p. Nina Tęgowska p. Halina Ponikowska p. Małgorzata Łęczycka	Zgodnie z planem wynikowym

20	<p>Prawda w przysłowiach różnych narodów (propozycje tematów). <u>Prawda w oczy kole</u> (polskie) - co sądzisz o staropolskim przysłowiu? <u>Prawda ma piękne oblicze, ale potargane szaty</u> (niemieckie)- jak rozumiesz przysłowie? Swoje rozważania poprzyj przykładami. <u>Prawda jest najcenniejszym podarkiem na drogę życia</u> (łacińskie) - Opisz znaną osobę, o której można powiedzieć, że żyje/ żyła w zgodzie z prawdą.</p>	I- III	<p>Konkurs literacki Złote Pióro</p> <p>Wystawa na poz. 600 (ekspozycja przysłów)</p>	X- III 2006/07	<p>p. Nina Tęgowska poloniści</p> <p>Jadwiga Śmiechowska Młodzieżowy Klub Itaka SU sekcja redakcyjna p. Grażyna Kosiedowska</p>	<p>3 tematy (tematy mogą ulec zmianie) Najlepsze prace należy zebrać (zostaną wydrukowane)</p> <p>Wystawa na poz. 600 16 I 2007</p>
21.	<p>O prawdzie na wesoło Związki frazeologiczne: np. :święta prawda, naga prawda, rzucać (wygarnąć) prawdę, dawać świadectwo prawdzie, minąć się z prawdą, spojrzeć prawdzie w oczy, odkryć prawdę, owijać prawdę w bawełnę, zamykać oczy na prawdę,</p>	I, III	<p>Konkurs rysunkowy (rysunki związków frazeologicznych ze słowem -prawda, przekład intersemiotyczny, rysunek może mieć charakter żartu, komiksu- zadanie domowe) ćwiczenia słownikowe na lekcji poprzedzają zadanie domowe</p>	I półrocze poloniści (ćwiczenia i zadanie prac do 10 XI 2006)	<p>p. Maria Cholewińska. + p. Edyta Grodzka rozstrzygnięcie - konkursu (do 8 XII 2006) i ekspozycja na poz. 600 (wspólnie z SU- sekcja redakcyjna) poloniści (ćw. słownikowe, objaśnienie i zadanie pracy domowej- format A4, technika- rysunek tuszem, ołówkiem, kredką, prace są zatytułowane i podpisane)</p>	<p>Wystawa na poz. 600 16 I 2007</p>

22		II, III	Konkurs” Złote Pióro” (2. lub 3. edycja) - napisanie scenki dramatycznej nt. prawdy	II półrocze	p. Mirosława Kościelska (organizacja przedstawiień- krótkich scenek przygotowanych wcześniej samodzielnie przez uczniów)	Poloniści
23	Na tropie prawdy- etyka dziennikarska	I- III	Spotkania MK Itaka Gazetka uczniowska „Bardzo”	I półrocze	p. Jadwiga Śmiechowska	Młodzieżowy Klub Itaka
	ćwiczenia w doborze argumentów potwierdzających <u>prawdziwość tezy</u>	II, III	Lekcje jęz. polskiego, ćwiczenia w redagowaniu wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym	X- IV 2006/07	poloniści	
24	Czy to prawda, że „Plotka wyleci wróblem, a powróci wołem”? Czy to prawda, że sport to zdrowie?	I- III	Godz. wychowawcze dyskusja Jak powstaje plotka?- gry dydaktyczne, elementy dramy Dyskusja panelowa (kilku uczniów przygotowuje swoje wystąpienie, argumenty poparte konkretnymi przykładami)	X- IV 2006/07	Wychowawcy p. Maciej Kazanowski p. Małgorzata Leśniewicz p. Andrzej Głuszek	Wszystkie tematy przygotowują uczniowie, koordynator-gospodarz klasy lub zastępca Lekcje te mogą być lekcjami otwartymi lub objętymi hospitacją diagnozującą

	<p>Czy zawsze prawdę należy powiedzieć? - dyskusja nad różnymi sytuacjami z zastosowaniem sita Sokratesa (temat obowiązkowy)</p> <p>Prawda i kłamstwo w języku reklamy</p>		<p>Dyskusja i rozważanie przykładów z zastosowaniem tzw. sita Sokratesa (prawda, dobro i konieczność jako 3 nierozłączne elementy, które pozwalają na wypowiedzenie prawdy) uwaga! Dobro - nie to chwilowe</p> <p>Materiały reklamowe przygotowane przez uczniów, dyskusje, sąd nad reklamą</p>			<p>Klasa realizuje co najmniej 2 tematy, z czego temat trzeci jest obowiązkowy Poza tym wychowawca może zrealizować inaczej sformułowane tematy (zgodnie z potrzebami klasy)</p>
25	<p>Jaka/ jaki jestem? - próba spojrzenia prawdzie w oczy</p>	I- III	<p>Warsztaty Rozmowy indywidualne</p>	X- IV 2006/07	p. Małgorzata Szandar	<p>Zgodnie planem działań psychologa i potrzebami zespołów klasowych</p>
26	<p>Podsumowanie projektu</p>	I- III	<p>Godziny wychowawcze</p>	V 2007	wychowawcy, nauczyciele, SU Jadwiga Śmiechowska Anna Grabowska	<p>ewaluacja</p>