

BLIŻEJ PRAWDY

**PROJEKT
DYDAKTYCZNO-WYCHOWAWCZY
2011/2012**



**GIMNAZJUM NR 27
W GDAŃSKU**

Opracowanie: Jadwiga Śmiechowska
Współpraca: Anna Grabowska, Halina Ponikowska

PROJEKT DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZY

Temat: **BLIŻEJ PRAWDY**

Problem: realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie” i przybliżenie uczniom priorytetowej wartości, jaką jest prawda.

Czas realizacji: I i II półrocze roku szkolnego 2011/ 2012
październik- maj
zakończenie projektu: 14 czerwca 2012

Cele ogólne:

- wprowadzenie klasycznej definicji prawdy wg Arystotelesa,
- wprowadzenie w tradycję kultury antycznej;
- uczenie uczestnictwa w kulturze w jej wymiarze symbolicznym i aksjologicznym;
- realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie”;
- współpraca ze środowiskiem;
- prezentacja efektów pracy społeczności szkolnej.

Cele operacyjne (w zakresie wiedzy i umiejętności)

Uczeń:

- rozumie pojęcia: prawda obiektywna i prawda subiektywna;
- rozumie pojęcia: prawda historyczna obiektywna i subiektywna;
- rozumie pojęcie- prawda obiektywna/ naukowa;
- rozróżnia fakty od opinii;
- formułuje własną opinię na określony temat i rzeczowo ją uzasadnia;
- redaguje w określonej sytuacji nadawczo- odbiorczej: opowiadanie, opis, charakterystykę, recenzję, artykuł prasowy, wywiad, cv, reportaż;
- rozróżnia prawdę od fikcji literackiej;
- czyta, rozumie, porównuje źródła historyczne;
- uczestniczy w dyskusji nt. Czy zawsze należy mówić prawdę?, Czy wolno kłamać w dobrej wierze?
- umie przytoczyć przykłady znanych, wybitnych ludzi, którzy wyróżnili się postawą oszukiwania prawdy;
- zna i potrafi przytoczyć główną myśl encykliki Jana Pawła II „Veritatis splendor”;
- rozumie pojęcia- prawdy wiary, prawdy Boże;

- wykorzystuje w swojej pracy technologię komputerową i informacyjną;
- uczestniczy w przedstawieniu teatralnym.
(w zakresie postaw)
- kształtuje w sobie postawę dociekliwości poznawczej;
- kształtuje w sobie postawę człowieka poszukującego prawdy;
- kształtuje postawę odpowiedzialności za efekty pracy w grupie;
- zachowuje odpowiednią postawę odbiorcy podczas przedstawienia teatralnego;
- rozumie potrzebę kształtowania poczucia odpowiedzialności za wygłaszane słowa, zdania;

Źródła:

- Słownik języka polskiego
- Słownik frazeologiczny
- Encyklopedia
- Encyklika Jana Pawła II „Veritatis splendor”
- Władysław Tatarkiewicz, Historia filozofii;
- Anna Jedynak, Tadeusz Walentowicz, Filozofia, Podręcznik dla gimnazjum do edukacji filozoficznej;
- Internet

Osoba odpowiedzialna: Jadwiga Śmiechowska

Osoby odpowiedzialne za poszczególne zadania i osoby wspierające:

- Anna Grabowska
- Halina Ponikowska
- Edyta Grodzka
- nauczyciele języka polskiego i historii;
- wychowawcy;
- katecheci;
- rodzice.

Materiały, sprzęt:

- papier ksero (biały i kolorowy);
- mazaki, pisaki, farby plakatowe i akrylowe;
- pinezki, taśma klejąca, klej, nożyczki;
- magnetofon,

Warunki umożliwiające realizację projektu:

- umieszczenie wystawy w czytelnicy;
- pozyskanie sponsorów na zakup materiałów papierniczych, innych;
- współpraca z Radą Szkoły;

- sprawna praca zespołowa;
 - współpraca z parafią;
 - współpraca z dyrektorem.
-
- Praca ze słownikami: Języka polskiego, frazeologicznym, wyrazów bliskoznacznych
 - Prezentacja sylwetki Arystotelesa
 - Prawda w utworach literackich, teatralnych i filmowych- co to znaczy?
 - Prawda w reklamie
 - Prawda o gdańskich kamieniczkach- edukacja regionalna stała ekspozycja
 - Rysowanie związków frazeologicznych- konkurs
 - Scenki humorystyczne ilustrujące związki frazeologiczne
 - Prace literackie

PLAN PRACY NAD PROJEKTEM

Lp.	Problem/ działania/ zadania	klasa	Sposób realizacji	Czas/data	odpowiedzialni	uwagi
1.	Klasyczna definicja prawdy wg Arystotelesa Temat lekcji: Czy prawda zależy od nas?	I, II, III	godz. wychowawcze/ religia (Tydzień Wychowania IX 2011)	IX- X 2011	wszyscy wychowawcy, psycholog, katecheci (ks. Marcin Blok, p. Paweł Kołodziejek)	Opracowany scenariusz lekcji w bibliotece/ na stronie internetowej gimnazjum
2.	Prawda, kłamstwo, plotka. Jak powstaje plotka? Czy to prawda, że „Plotka wyleci wróblem, a powróci wołem”? Trzy sita Sokratesa.	I, II, III	godz. wychowawcze/religia (Tydzień Wychowania IX 2011) Dyskusja i rozważanie przykładów z zastosowaniem tzw. sita Sokratesa (prawda, dobro i konieczność jako 3 nierozłączne elementy, które pozwalają na wypowiedzenie prawdy)	IX-X 2011	wszyscy wychowawcy, katecheci, psycholog	Opracowany scenariusz lekcji w bibliotece
3.	Prawda obiektywna i subiektywna w eksperymentach: ilustrujących, badawczych, problemowych odkrywających, weryfikujących)	I, II, III	Lekcje chemii	X- IV 2011- 12	p. Anna Pietrzak	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
4.	Odkrywamy prawdę. W poszukiwaniu praw fizyki (weryfikacja hipotez, wyciąganie wniosków doświadczeń)	I, II, III	Lekcje fizyki	X- IV 2011- 12	p. Grażyna Laska	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
5.	Prawa matematyczne w zadaniach.	I, II, III	Lekcje matematyki	X- IV 06 2011- 12	p. Teresa Płudowska p. Marek Zajączkowski	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III

PROJEKT „BLIŻEJ PRAWDY”
Gimnazjum nr 27 im. Mariusza Zaruskiego rok szkolny 2011/12

6.	Zbiorowa niepamięć. Czy praktyczna wiedza naszych przodków o naturze to tylko mity i legenda? Sąd nad hipotezą: Jak się daje nawozy to zbiory będą lepsze?	I, II, III	Lekcje biologii	X- I 2011- 12	p. Bożena Jur	Po 1 temacie w I półroczu w kl. I- III
7.	Odkrywanie prawdy O podobieństwach i różnicach krajów, państw, narodów, kultur	I, II, III	Lekcje geografii, DNI EUROPEJSKIE	X- V 2011/12	p. Elżbieta Matocha	Po 1 temacie w każdej kl. w roku
8.	Prawdy Boże	I- III	Lekcje religii		Ks. Marcin Blok p. Paweł Kołodziejek	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
9.	Blask PRAWDY- „ Veritatis splendor”- encyklika Jana Pawła II	I- III	Homilia na Mszy św. dla młodzieży (Tydzień Wychowania IX 2011)	18.09.2011 godz. 9.00	Ks. Marcin Blok	Współpraca z parafią ks. proboszcz Wojciech Chistowski
10.	Wystawa związana z realizacją projektu		Wystawa na poziomie 600	XII półroczu 2011-12	p. Mirosława Kościelska p. Edyta Grodzka	
11.	Prawda historyczna, obiektywna, subiektywna. Wydarzenia kontrowersyjne w historii; porównywanie źródeł (np. relacja o konflikcie B. Śmiałego z biskupem Stanisławem (Gall Anonim, Kadłubek).	I- III	Lekcje historii	X- IV 2011- 12	p. Beata Kochanowska p. Magdalena Link	Po 1 temacie w półroczu (w swoich klasach) zgodnie z planem pracy

PROJEKT „BLIŻEJ PRAWDY”
Gimnazjum nr 27 im. Mariusza Zaruskiego rok szkolny 2011/12

	Porównywanie argumentów przy ocenie wydarzeń historycznych (np. ocena Powstania Warszawskiego)	III	jw.	X- IV 2011- 12	p. Beata Kochanowska p. Magdalena Link	Elementy lekcji	
12.	Prawda historyczna subiektywna (relacje pojedynczych świadków, pamiętniki) i bardziej obiektywna (uogólnienie historyków)	I - III	jw.	X- IV 2011- 12	p. Beata Kochanowska p. Magdalena Link	Elementy lekcji	
	Prawda historyczna a fikcja artystyczna: obrazy Jana Matejki jako kontekst do tematów hist.	II I, III	Lekcje historii Lekcje plastyki	X- IV 2011- 12	p. Beata Kochanowska p. Magdalena Link p. Edyta Grodzka	p. Grodzka omówienie 1 obrazu w danej klasie (wybór obrazu po konsultacji z historykami)	
13.	Dlaczego warto zostać wolontariuszem? Wolontariat jako część prawdy o życiu	II	Lekcje WOS- u	X- XI 2011- 12	p. Beata Kochanowska		
14.	Truth & Lie <i>Using dictionaries Word formation Collocations Idioms</i>	Prawda i kłamstwo <i>Praca ze słownikiem Słowotwórstwo Kolokacje i związki frazeologiczne</i>	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X- IV 2011- 12	p. Anna Grabowska p. Marcin Grabowski p. Agata Głuszek p. Anna Rodziewicz	1 temat w roku w danej grupie (w zależności od poziomu zaawansowania)

PROJEKT „BLIŻEJ PRAWDY”
Gimnazjum nr 27 im. Mariusza Zaruskiego rok szkolny 2011/12

	Truth or Tact? <i>Discussing difficult situations</i> <i>II Conditional</i>	Czy zawsze mówić prawdę? <i>Dyskusja o trudnych sytuacjach – użycie zdań warunkowych</i>	II i III				Scenariusz lekcji dostępny u p. A. Grabowskiej/na stronie internetowej gimnazjum
15.	Świadectwo i zwycięstwo prawdy- Zburzenie muru berlińskiego		IIIb, IIIc	Lekcje języka niemieckiego	V 2012	p. Zofia łącińska- Krasnopolska	
16.	Prawda historyczna i fikcja literacka w powieściach historycznych H. Sienkiewicza		I	Lekcje języka polskiego	II półrocze	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska p. Jadwiga Śmiechowska	
17.	Czy można kłamać w dobrej wierze? - dyskusja na podst. „Kamizelki” (B. Prus) „Oskara i pani Róży” (Éric-Emmanuel Schmitt)		II	Lekcje języka polskiego- dyskusja punktowana	X- I 2011- 12	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska	Scenariusz dostępny w bibliotece
18.	Prawda psychologiczna postaci literackich. Poszukiwanie prawdy -bohater dynamiczny.		I- III	Lekcje języka polskiego- ćw. W argumentowaniu, charakteryzowaniu postaci,(charakt. bezpośrednia i pośrednia), autocharakterystyka	X- IV 2011- 12	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska p. Jadwiga Śmiechowska	1 raz w roku zgodnie z planem pracy. Należy zgromadzić najlepsze prace
19.	Prawdy moralne w utworach literackich Ballady A. Mickiewicza (Świtezianka, Lilie) Dziady cz. II A, Mickiewicza		II	Lekcje języka polskiego- prawdy moralne, wina i kara	X- V	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska	Zgodnie z planem pracy

20.	Komizm, humor i groteska w służbie prawdy o człowieku S. Mrozek, Wesele w Atomicach S. Mrozek, Stoń	I	Lekcje języka polskiego	X- IV 2011- 12	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska p. Jadwiga Śmiechowska	Zgodnie z planem pracy
	„Zemsta”, A. Fredro I. Krasicki, Bajki	II	Lekcje języka polskiego	X- IV 2011- 12	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska	
	K. I Gałczyński, teatrzyk Zielona Gęś	III	Lekcje języka polskiego	X- IV 2011- 12	p. Elżbieta Kowalik p. Halina Ponikowska p. Jadwiga Śmiechowska	
21.	Prawda w przysłowiach różnych narodów (propozycje tematów). <u>Prawda w oczy kole</u> (polskie)- co sądzisz o staropolskim przysłowiu? <u>Prawda ma piękne oblicze, ale potargane szaty</u> (niemieckie)- jak rozumiesz przysłowie? Swoje rozważania poprzyj przykładami. <u>Prawda jest najcenniejszym podarkiem na drogę życia</u> (łacińskie) - Opisz znaną osobę, o której można powiedzieć, że żyje/ żyła w zgodzie z prawdą.	I- III	Konkurs literacki Złote Pióro Wystawa na poz. 600 (ekspozycja przysłów)	X- III 2011-12 II półrocze	p. Jadwiga Śmiechowska, poloniści p. Jadwiga Śmiechowska p. Halina Ponikowska (koło redakcyjne) p. M. Kościelska jw.	3 tematy (tematy mogą ulec zmianie) Najlepsze prace należy zebrać (zostaną wydrukowane/ umieszczone na stronie internetowej) Wystawa na poz. 600
22.	Prace konkursowe	I- III	Konkurs Złote Pióro	X- IV 2011- 12	p. Jadwiga Śmiechowska p. Grażyna Kosiedowska	Prezentacja najlepszych prac na stronie internetowej

23.	O prawdzie na wesoło Związki frazeologiczne: np. :święta prawda, naga prawda, rzucać (wygarnąć) prawdę, dawać świadectwo prawdzie, minąć się z prawdą, spojrzeć prawdzie w oczy, odkryć prawdę, owijać prawdę w bawełnę, zamykać oczy na prawdę,	I, III	Konkurs rysunkowy (rysunki związków frazeologicznych ze słowem -prawda, przekład intersemiotyczny, rysunek może mieć charakter żartu, komiksu- zadanie domowe) ćwiczenia słownikowe na lekcji poprzedzają zadanie domowe	II-VI 2011/ 2012	p. Edyta Grodzka poloniści rozstrzygnięcie - konkursu (do XII 2011) i ekspozycja na poz. 600 w II półroczu (we współpracy z p. M. Kościelską)	Wystawa na poz. 600
24.	Na tropie prawdy- etyka dziennikarska. Odpowiedzialność za prawdziwość danych. Odpowiedzialność za słowo		Gazetki uczniowskie	2011- 12	p. H. Ponikowska p. J. Śmiechowska	
	ćwiczenia w doborze argumentów potwierdzających <u>prawdziwość tezy</u>	II, III	Lekcje jęz. polskiego, ćwiczenia w redagowaniu wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym	X- IV 2011/12	poloniści	
25.	Prawda i kłamstwo w Internecie- zagrożenia	I, II	Lekcje informatyki		p. G.rażyna Kosiedowska	
26.	Jaka/ jaki jestem? - próba spojrzenia prawdzie w oczy	I- III	Warsztaty Rozmowy indywidualne	X- IV 2011-12	p. Małgorzata Szandar	Zgodnie planem działań psychologa

						i potrzebami zespołów klasowych
27.	Podsumowanie projektu	I- III	Godziny wychowawcze	V 2012	Wychowawcy nauczyciele Jadwiga Śmiechowska Anna Grabowska Halina Ponikowska	ewaluacja

- 2 pierwsze tematy powinny być zrealizowane w każdej klasie jako pierwsze (zgodnie z planem).
- Realizację projektu dokumentujemy, wpisując w dzienniku po temacie lekcji literkę **P**