

Opracowanie projektu: Elżbieta Głombiowska,
Halina Ponikowska,
Jadwiga Śmiechowska

PROJEKT DYDAKTYCZNO- WYCHOWAWCZY

Temat: **MIŁOŚĆ NIEJEDNO MA IMIĘ**

Problem: Realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie”
i przybliżenie uczniom kolejnej priorytetowej wartości,
jaką jest miłość.

Czas realizacji: I i II semestr roku szkolnego 2007/ 2008
październik- maj
zakończenie projektu: 1 czerwca 2008

Cele ogólne:

- przybliżenie uczniom pojęcia miłość oraz różnych jego odcieni znaczeniowych poprzez konkretne działania dydaktyczno- wychowawcze;
- wprowadzenie różnych definicji miłości;
- wprowadzenie w tradycję kultury antycznej;
- realizacja programu wychowawczego „Wzrastanie”;
- realizacja programu Wychowania do Życia w Rodzinie
- prezentacja efektów pracy społeczności szkolnej.

Cele operacyjne - w zakresie wiedzy i umiejętności

Uczeń:

- zna różne definicje miłości
- rozumie znaczenie miłości w życiu każdego człowieka;
- rozumie pojęcia: miłość rodzicielska, miłość bliźniego, miłość braterska/siostrzana, miłość platoniczna, miłość romantyczna, miłość małżeńska, przyjaźń, życzliwość, koleżeństwo, odpowiedzialność, empatia itp.
- rozumie istnienie różnic w przeżywaniu i okazywaniu miłości,
- odróżnia oczarowanie, zakochanie od miłości;
- formułuje własną opinię na określony temat i rzeczowo ją uzasadnia;

- redaguje w określonej sytuacji nadawczo- odbiorczej: opowiadanie, opis, charakterystykę, recenzję, artykuł prasowy, wywiad, , reportaż, rozprawkę;
- rozróżnia prawdę od fikcji literackiej;
- wyszukuje, czyta, rozumie, porównuje informacje z różnych źródeł;
- uczestniczy w dyskusji nt. Czy miłość oznacza zobowiązanie do odpowiedzialności?, Czy w imię miłości można sprzeniewierzać się zasadom?, Czy można żyć bez miłości?, Czy miłość do ojczyzny to dziś przeżytek?
- umie przytoczyć przykłady znanych, wybitnych ludzi, dla których miłość była wartością najwyższą, którzy w imię miłości wyróżnili się szczególnym poświęceniem?
- zna i potrafi stosować nauczanie Jana Pawła II dotyczące miłości?;
- rozumie pojęcia: eros, agape, philia?
- wykorzystuje w swojej pracy technologię komputerową i informacyjną;
- uczestniczy w przedstawieniu teatralnym.

Cele operacyjne - w zakresie umiejętności językowych

- potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym (jednojęzycznym w grupach zaawansowanych kl. III);
- tworzy rodziny wyrazów;
- zna związki wyrazowe ze słowami: miłość (love), przyjaźń/ nienawiść, kochać
- rozumie znaczenie związków frazeologicznych oraz porzekadeł związanych z tymi słowami;
- na podstawie materiału stymulującego wypowiada swój pogląd na temat: Miłość w życiu każdego człowieka. Używa zdań warunkowych (kl. II - III)

Cele operacyjne - w zakresie postaw

- kształtuje w sobie postawę człowieka poszukującego miłości, przyjaźni, koleżeństwa; otwartego na innych;
- rozumie i kształtuje w sobie poczucie odpowiedzialności za drugiego człowieka, za wygłaszane słowa, zdania;
- kształtuje w sobie postawę dociekliwości poznawczej;
- kształtuje postawę odpowiedzialności za efekty pracy w grupie;
- zachowuje odpowiednią postawę odbiorcy podczas przedstawienia teatralnego;

Źródła:

- Słownik języka polskiego,
- Słownik frazeologiczny,
- Encyklopedia,
- Katechizm Kościoła Katolickiego,
- Nauczanie Jana Pawła II + audiencje środowe,
- Anna Jedynak, Tadeusz Walentowicz, Filozofia, Podręcznik dla gimnazjum do edukacji filozoficznej,
- „Między nami” - program i podręcznik do nauczania języka polskiego,
- Danuta, Włodzimierz Masłowski: „Przysłowia polskie i obce”,
- „Wychowanie do miłości”, red. Ewa Ozimek - podręcznik do nauczania przedmiotu Wychowanie do życia w rodzinie
- Erich Fromm: „O sztuce miłości”
- Internet

Osoby odpowiedzialne:

Jadwiga Śmiechowska -wicedyrektor

Halina Ponikowska - nauczyciel języka polskiego,

**Elżbieta Głombiowska - nauczyciel wychowania do życia w rodzinie,
katecheta.**

Osoby odpowiedzialne za poszczególne zadania i osoby wspierające:

- Mirosława Kościelska
- Maria Cholewińska
- Edyta Grodzka
- Małgorzata Szandar
- nauczyciele języka polskiego historii i języków obcych
- wychowawcy
- katecheci
- rodzice.

Materiały, sprzęt:

- papier ksero (biały i kolorowy), kolorowe kartony;
- mazaki, pisaki, farby plakatowe i akrylowe;
- pinezki, taśma klejąca, klej, nożyczki;
- tusz czarny i kolorowy do drukarki atramentowej;
- sprzęt audio - video;

Warunki umożliwiające realizację projektu:

- pozyskanie sponsorów na zakup materiałów papierniczych, innych;
- współpraca z Radą Szkoły;
- sprawna praca zespołowa uczniów i nauczycieli;
- współpraca z parafią;
- współpraca z dyrektorem.

Metody pracy:

- metoda projektu,
- metoda problemowa,
- różne typy dyskusji- w tym panelowa i punktowana,
- elementy dramy,
- konkursy,
- ćwiczenia praktyczne.

Formy pracy

- praca z całą klasą ,
- praca indywidualna,
- praca w grupach.

Ocenianie

- na poszczególnych przedmiotach zgodnie z PSO;
- zgodnie z regulaminami konkursów;
- pochwała ustna na forum klasy;
- pochwała pisemna wychowawcy za aktywność w realizacji projektu;

Ewaluacja

Planowana jest ewaluacja projektu w II i VI 2008r.

PLAN PRACY NAD PROJEKTEM

Lp.	Problem/działania/zadania	Klasa	Sposób realizacji	Czas/ data	Odpowiedzialni	Uwagi
1.	Różne odcienie i rodzaje miłości. Miłość i odpowiedzialność.	I, II, III	godz. wychowawcze	X - XII 2007	wszyscy wychowawcy, psycholog, ks. Dębski, ks. Lew - Kiedrowski, p. Głombiowska	Temat może być objęty hospitacją diagnozującą
2.	Miłość Boża. Miłość i miłosierdzie.	I- III	Lekcje religii		Ks. Sebastian Debski Ks. P. Lew - Kiedrowski P. E. Głombiowska	Po 1 temacie w każdym półroczu w kl. I- III
3.	Nauczanie o miłości i odpowiedzialności Jana Pawła II	I- III	Homilie na Mszy św. w niedzielę godz. 9 ⁰⁰	X -VI 2007/08	Ks. Sebastian Dębski	Współpraca z parafią ks. proboszcz Wojciech Chistowski 2 homilie w I półroczu
4.	Wystawa związana z Ojcem świętym Janem Pawłem II		Wystawa na poziomie 600	X 2007	p. Mirosława Kościelska	
5.	Dzień Tolerancji i Życzliwości		Forma zgodnie z projektem	16 XI 07	p. B. Jur ks. S. Dębski ks. P. Lew - Kiedrowski Samorząd Uczniowski Pedagog szkolny	Zgodnie z planem działań

6.	<p>Miłość niejedno ma imię.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poświęcenie dla dobra ojczyzny. - Patriotyzm jako postawa przetrwania narodu pozbawionego własnego państwa. - Różne oblicza patriotyzmu: walka zbrojna (powstania), opór bierny (np.: Drzymała), praca organiczna(XIX w.), sumienna praca (XX w). - patrioci kontrowersyjni, np.: Stanisław August Poniatowski. 	I- III	Lekcje historii	X- VI 2007- 08	p. Jadwiga Dering p. Beata Kochanowska	zgodnie z planem wynikowym
	<p>Porównywanie argumentów przy ocenie wydarzeń historycznych (np. ocena Powstania Warszawskiego)</p>	III	Jw.	X- VI 2007- 08	p. Jadwiga Dering	Po 1 temacie w półroczu (w swoich klasach) zgodnie z planem wynikowym
7.	<p>Obrazy jako kontekst do tematów historycznych i polonistycznych.</p>	I, II, III	Lekcje historii Lekcje plastyki	X- VI 2007- 08	p. Jadwiga Dering p. Beata Kochanowska p. Maria Cholewińska	p. Cholewińska- omówienie 1 obrazu w danej klasie (wybór obrazu po konsultacji z historykami)

8.	Love Using dictionaries <i>Word formation</i> <i>Collocations</i> <i>Idioms</i>	Miłość <i>Praca ze słownikiem, słowotwórstwo</i> <i>Kolokacje i związki frazeologiczne</i>	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X- VI 2007- 08	p. A. Grabowska p. E. Lenzion p. A. Tokarski	1 temat w roku w danej grupie
9.	Vallentine 's Day.	Dzień św. Walentego - Święto Miłości Lekcja kulturowa, tradycje, zabawy życzenia.	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	14.02.08.	p. A. Grabowska p. E. Lenzion p. A. Tokarski Samorząd Uczniowski	Poczta Walentynkowa
10.	Nauka angielskiej piosenki		I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X - VI 07/08	p. A. Grabowska p. E. Lenzion p. A. Tokarski	zgodnie z planem wynikowym
11.	All you need is love	Każdy potrzebuje miłości	I - III na odpowiednim poziomie zaawansowania	Lekcje języka angielskiego	X- VI 2007- 08	p. A. Grabowska p. E. Lenzion p. A. Tokarski	1 temat w roku w danej grupie
	<i>Romeo and Juliet. Story</i>	<i>Romeo i Julia. Czytanie, słuchanie, opowiadanie.</i>	I, II i III				

12.	Miłość niejedno ma imię. Miłość w literaturze różnych epok..	I - III	Lekcje języka polskiego	Cały rok	p. Elżbieta Kowalik p. Małgorzata Łęczycka p. H. Ponikowska p. J. Śmiechowska	Zgodnie z planem wynikowym. Należy zgromadzić najlepsze prace uczniów
			Szkolny konkurs „Złote pióro”			
13.	Poszukiwanie miłości i akceptacji	I- III	Lekcje języka polskiego- ćw. w charakteryzowaniu postaci,(charakt. bezpośrednia i pośrednia). argumentowaniu	X-VI 07/08	poloniści	1 raz w roku zgodnie z planem wynikowym. Należy zgromadzić najlepsze prace uczniów
14.	Prawdy moralne w utworach literackich. miłość, wierność, zdrada. Ballady A. Mickiewicza (Świtezianka, Lilie) Dziady cz. II A. Mickiewicza	I, II	Lekcje języka polskiego- prawdy moralne, wina i kara	X-VI 07/08	poloniści	Zgodnie z planem wynikowym
15.	Święta miłości kochanej ojczyzny. O miłości ojczyzny w utworach różnych twórców.	I-III	Lekcje języka polskiego i historii	X-VI 07/08	Poloniści i historycy	Zgodnie z planem wynikowym Ze szczególnym uwzględnieniem 11. listopada - Święto Niepodległości i 3 Maja - Święto Konstytucji

16.	<p>Miłość w przysłowiach i sentencjach różnych narodów (propozycje tematów). <u>Amor vincis omnia.</u> (miłość wszystko zwycięży - łacińskie)- co sądzisz o tym przysłowiu? <u>Radość i miłość są skrzydłami wielkich przedsięwzięć</u> (niemieckie J, W. Goethe)- jak rozumiesz słowa? Swoje rozważania poprzyj przykładami. <u>Miłość góry przenosi</u> - Opisz osobę, o której można to powiedzieć. <u>Gdybym mówił językami ludzi i aniołów, a miłości bym nie miał, stałbym się jak miedź brzęcząca albo cymbał brzęmiący.</u> (św. Paweł z Tarsu). Spróbuj wyjaśnić słowa hymnu o miłości. Uzasadni swoją wypowiedź przykładami z literatury i życia. <u>Kochać znaczy czynić dobro.</u> (L. M. Tołstoj). Rozwiń myśl rosyjskiego poety.</p>	I-III	<p>Konkurs literacki Złote Pióro</p> <p>Wystawa na poz. 600 (ekspozycja przysłów)</p>	X-VI 2007/08	<p>poloniści</p> <p>Jadwiga Śmiechowska Młodzieżowy Klub Itaka SU sekcja redakcyjna p. Grażyna Kosiedowska</p>	<p>3 tematy (tematy mogą ulec zmianie) Najlepsze prace należy zebrać (zostaną wydrukowane)</p> <p>Wystawa na poz. 600 16 XI 2007</p>
-----	--	-------	---	-----------------	---	---

17.	<p>O miłości na poważnie i na wesoło Związki frazeologiczne: np.: <i>usychać z miłości, żyć miłością, zaszcześcić komuś miłość, ranić czyjąś miłość, stara miłość nie rdzewieje, miłość do grobowej deski, ślepa miłość, miłość bez granic</i></p>	I, III	<p>Konkurs rysunkowy (rysunki związków frazeologicznych ze słowem - miłość, przekład intersemiotyczny, rysunek może mieć charakter żartu, komiksu- zadanie domowe) ćwiczenia słownikowe na lekcji poprzedzają zadanie domowe</p>	I półrocze poloniści (ćwiczenia i zadanie prac do 10 XI 2007)	<p>p. Maria Cholewińska + p. Edyta Grodzka rozstrzygnięcie -konkursu (do 8 XII 2007) i ekspozycja na poz. 600 (wspólnie z SU- sekcja redakcyjna) poloniści (ćw. słownikowe, objaśnienie i zadanie pracy domowej- format A4, technika- rysunek tuszem, ołówkiem, kredką, prace są zatytułowane i podpisane)</p>	<p>Wystawa na poz. 600 16 I 2007</p>
18.		II, III	<p>Konkurs "Złote Pióro" (4edycja) - napisanie scenki dramatycznej nt. miłości</p>	II półrocze	<p>p. Mirosława Kościelska (organizacja przedstawiień- krótkich scenek przygotowanych wcześniej samodzielnie przez uczniów)</p>	Poloniści

19.	<p>Czy to prawda, że można żyć bez miłości?</p> <p>Co sądziś o stwierdzeniu, że przebaczenie jest najtrudniejszą miłością? (A. Schweitzer)</p> <p>Dobrze widzi się tylko sercem. Najważniejsze jest niewidoczne dla oczu. (A. de Saint Exupery)</p>	I- III	<p>Godz. wychowawcze dyskusja gry dydaktyczne, elementy dramy</p> <p>Dyskusja panelowa (kilku uczniów przygotowuje swoje wystąpienie, argumenty poparte konkretnymi przykładami)</p> <p>Dyskusja i rozważanie przykładów. Przygotowane przez uczniów dyskusje.</p>	X- VI 2007/08	Wychowawcy	<p>Wszystkie tematy przygotowują uczniowie, koordynator-gospodarz klasy lub zastępca</p> <p>Lekcje te mogą być lekcjami otwartymi lub objętymi hospitacją diagnostyczną</p> <p>Klasa realizuje co najmniej 2 tematy, z czego temat trzeci jest obowiązkowy Poza tym wychowawca może zrealizować inaczej sformułowane tematy (zgodnie z potrzebami klasy)</p>
-----	---	--------	--	------------------	------------	---

20	Jaka/jaki jestem dla innych? - próba spojrzenia prawdzie w oczy Co to jest miłość własna? Pokochać samego siebie, by móc kochać innych.	I- III	Warsztaty Rozmowy indywidualne	X- VI 2007/08	p. Małgorzata Szandar	Zgodnie planem działań psychologa i potrzebami zespołów klasowych
21.	Podsumowanie projektu	I- III	Godziny wychowawcze	VI 2008	wychowawcy, nauczyciele, SU Jadwiga Śmiechowska Elżbieta Głombiowska, Halina Ponikowska.	ewaluacja